Dommerprotokoll ved Lure Coursing prøve

Dato	Sted	Arrangør	Prøvens ref.nr.
24. april	Slitu	Norsk Myndeklubb & Norsk Greyhoundklubb	96-16001

Rase	Dommer 1:	☐ Nasjonal prøve / X Internasjonal prøve	Løp: 1/2
Afghansk Mynde	Per Nordahl, Sverige		

Heat	Hund nr	Farge	Bevegelighet	Fart	Utholdenhet	Entusiasme	Jaktevne	Totalt	Anmerkninger
7	84	r	15	14	14	14	15	72	
	85	b o	17	17	16	16	16	82	fin stil, lågt
8	83	r	15	15	15	15	15	75	

Dommerens underskrift: ____________

Dommerprotokoll ved Lure Coursing prøve

Dato 23. april	Sted Slitu	Arrangør Norsk Myndeklubb & Norsk Greyhoundklubb	Prøvens ref.nr. 96-16001
Rase Afghansk Mynde	Dommer 2: Agneta Doverholt, Sverige	☐ Nasjonal prøve X Internasjonal prøve	Løp: **1**/2

Heat	Hund nr	Farge	Bevegelighet	Fart	Utholdenhet	Entusiasme	Jaktevne	Totalt	Anmerkninger
7	**84**	**r**	14	14	14	15	15	72	tappar fokus i bågen, orkar inte
	85	**b**	16	16	17	17	17	83	jättebra, bra ork
8	**83**	**r**	15	15	16	16	16	78	Ok lopp, lite trött på slutet

Dommerens underskrift: Agneta Doverholt

Dommerprotokoll ved Lure Coursing prøve

Dommerens underskrift: _____

Dato	Sted	Arrangør	Prøvens ref.nr.
24.4.16	Slitu	Norsk Myndeklubb & Norsk Greyhoundklubb	96-16001

Rase	Dommer 1:	☐ Nasjonal prøve	Løp: 2/2
Afghansk Mynde	Per Nordahl, Sverige	X Internasional prøve	

Heat	Hund nr	Farge	Bevegelighet	Fart	Utholdenhet	Entusiasme	Jaktlyst	Totalt	Anmerkninger
7	83	r o	16	16	16	15	~~15~~ 15	~~73~~ 78	14 PW
	85	b	14	14	14	14	~~70~~ 70	70	
8	84	r	13	13	13	13	13	65	

Dommerens underskrift: _____

Dommerprotokoll ved Lure Coursing prøve

Dommerens underskrift:

Dato	Sted	Arrangør	Prøvens ref.nr.
23.4.16	Slitu	Norsk Myndeklubb & Norsk Greyhoundklubb	96-16001

Rase	Dommer 2:	☐ Nasjonal prøve	Løp: 2/2
Afghansk Mynde	Agneta Doverholt, Sverige	X Internasional prøve	

Heat	Hund nr	Farge	Bevegelighet	Fart	Utholdenhet	Entusiasme	Jaktevne	Totalt	Anmerkninger
7	83	r	14	15	16	14	16	75	bra inte kontakt, men hållade
	85	b	15	16	16	15	~~15~~	77	genade mkt, bra fart
8	84	r	13	12	12	13	12	62	höll o kollade ej på luren

Dommerens underskrift: Agneta Doverholt